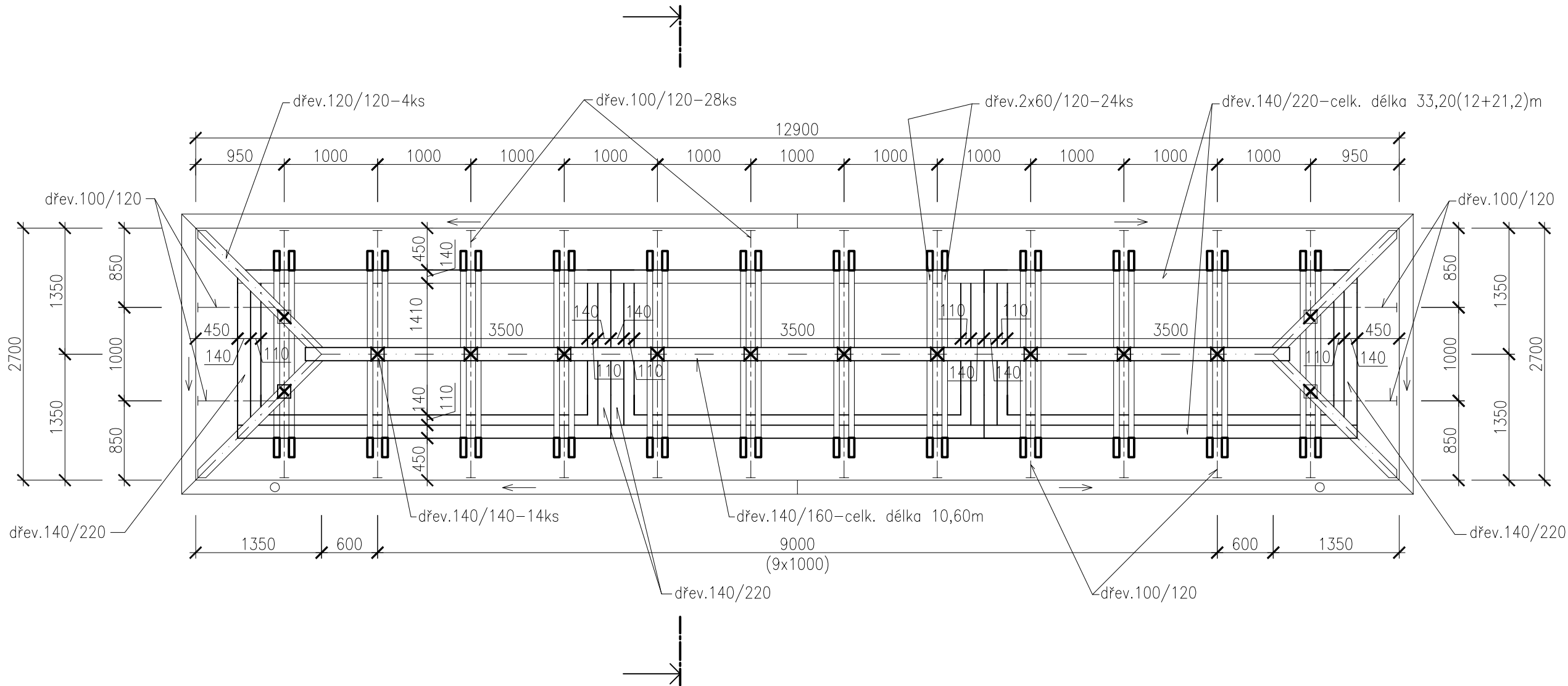


PŮDORYS KROVU PŘÍSTŘEŠKU M 1:50



POZNÁMKY:

- 1) Všechny prvky krovu jsou hoblované!
- 2) Dřevěné prvky zastřešení přístřešku budou ošetřeny dvojnásobným bezbarvým nátěrem proti dřevokazným houbám a broukům. Dále budou opatřeny třívrstvým lazurovacím nátěrem, účinným proti UV záření a vlhkosti, odstín teak (střední hnědá).
- 3) Montážní ukotvení dřevěného krovu k betonovému přístřešku tvaru "U" je součástí dodavatelské dokumentace.
- 4) Montážní spoje dřevěného krovu jsou součástí dodavatelské dokumentace.
- 5) Použité dřevo krovu – jakostní třída S10, pevnostní třída C24.

VÝPIS ŘEZIVA KROVU PŘÍSTŘEŠKU:

- 1) pozednice 140/220 – celk.dl. 21,20m; objem 0,6530m³
- 2) vaznice 140/220 – celk.dl. 12,0m; objem 0,3696m³
- 3) vrcholová vaznice 140/160 – celk.dl. 10,60m; objem 0,2374m³
- 4) nárožní krokv 120/120 – celk.dl. 8,90m; objem 0,1282m³
- 5) sloupek 140/140 – celk.dl. 4,80m; objem 0,0941m³
- 6) krokev 100/120 – celk.dl. 43,90m; objem 0,5268m³
- 7) kleština 60/120 – celk.dl. 53,10m; objem 0,3823m³
- 8) prkna na pero a drážku tl. 20mm – celk.pl. 40,50m²; objem 0,81m³

prořez 20% – 0,64m³


celkový objem řeziva krovu – 3,85m³

			ČÍSLO SOUPRAVY:
		PO PŘIPOMÍNKOVÉM ŘÍZENÍ	
REVIZE Č.	DATUM	ZMĚNA	



MORAVIA CONSULT Olomouc a.s.
LEGIONÁŘSKÁ 1085/8 , 779 00 Olomouc

tel.: +420 585 570 444
IDS: kjee9md
e-mail: moravia@moravia.cz
http://www.moravia.cz

OBJEDNATEL  Správa železnic, státní organizace v zastoupení: Stavební správa východ, Nerudova 1, 779 00 Olomouc		
HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU	ING. TOMÁŠ MALÝ <i>malý</i>	VEDOUcí TÝMU: ING. TOMÁŠ MALÝ
ODPOVĚDNÝ PROJ. OBJ., PS	NAVRHL, VYPRACOVAL	KONTROLOVAL
ING. JOSEF BOHUSLAV <i>Bohuslav</i>	ING. JOSEF BOHUSLAV <i>Bohuslav</i>	ING. ARCH. PETR SKOUMAL <i>Skoumal</i>
KRAJ: OLOMOUCKÝ	POVĚŘENÝ OÚ: OLOMOUČ	OBEC: NÁMEŠŤ NA HANÉ
„Rekonstrukce železniční zastávky Náměšť na Hané“		ZAK. ČÍSLO MCO 19 - 043 - 239 - SR
		ÚČEL DUSP
		DATUM ŘÍJEN 2020
		FORMÁT 4 A4
SO 02-05 Přístřešek pro cestující		MĚŘITKO 1:50
Půdorys krovu		ČÁST E.2.2 POŘ.Č. 07