

Naše zn.: 14284/2019-SŽDC-SSZ-OVZ  
Vyřizuje: Kateřina Jungová  
Telefon: 972 244 836  
Mobil: 720 071 563  
E-mail: jungovak@szdc.cz

**Zveřejněno na profilu zadavatele**

## **„Zajištění prezentačních a propagačních materiálů pro stavby v uzlu Praha a okolí“**

### **Vysvětlení zadávací dokumentace - Dodatek č. 1**

V souladu s článkem 15. Vysvětlení, změny a doplnění zadávací dokumentace (dodatečné informace), Výzvy k podání nabídky, odpovídáme na zaslané dotazy dodavatelů takto:

#### **A. Dotazy k části zadávací dokumentace ZTP**

##### **Dotaz č.1:**

V bodě 5.1.1 Přílohy č. 3c) Zvláštních technických podmínek (dále jen „ZTP“) je uvedeno, že Dokumentace pro jednotlivé úseky staveb bude předložena až před podpisem SOD.

##### **Dotaz č. 1:**

Na základě jakého podkladu má uchazeč vypracovat cenovou kalkulaci a na základě jakého podkladu může požádat o povolení pro letecké a pozemní snímkování? Nejedná se pouze o vedení trasy, ale také o objekty na trase.

##### **Odpověď na dotaz č. 1:**

Zadavatel je přesvědčen, že lze cenovou kalkulaci vypracovat na základě délky animace a délky požadovaného úseku, které byly specifikovány v zadávací dokumentaci. Současně vychází z praxe, kdy obdobné zakázky byly realizovány právě na základě těchto vstupů. Odborně zdatný uchazeč, který se touto problematikou zabývá, by měl umět tento rozsah zadání nacenit. Zadavatel nechce předjímat a předurčovat detailní rozsah videa stanovovat předem objekty, které budou součástí 3D animací a počítá, že toto provede právě uchazeč, kdy před zahájením prací předloží uchazeč zadavateli scénář, který si obě strany vzájemně odsouhlasí.

##### **Dotaz č. 2 a č. 3.:**

V bodě 2.1.2 Přílohy č. 3c) ZTP je uvedeno: „Pokud by nebyla k dispozici kompletní dokumentace k jednotlivým stavbám v daný termín, objednavatel si vyhrazuje právo na doplnění (výměnu) jiné stavby.“

##### **Dotaz č. 2:**

Jak budou řešeny vícepráce, či méněpráce související s náročností realizace jiné stavby?

##### **Dotaz č. 3:**

Jak bude zohledněn termín pro nasnímání v případě realizace jiné stavby?

### **Odpověď na dotaz č.2:**

*Pokud by tato situace nastala, pak lze očekávat, že bude daná stavba nahrazena typově podobnou. V ZTP je pak jasně definováno, že zhotovitel obdrží na začátku zakázky aktualizovaný stav dokumentací, dle kterých bude tvořit animace. Tento postup bude vždy dodržen. Jelikož se jedná především o stavby v Praze a blízkém okolí nepředpokládá zadavatel, že by se jednalo vzhledem k doletové vzdálenosti o vícenáklad.*

### **Odpověď na dotaz č. 3:**

*Termín bude dodržen dle harmonogramu plnění, při předložení změny na vstupní schůzce k tvorbě animací. Pokud by zadavatel předložil požadavek během realizace animací, bude toto samozřejmě zohledněno a termín bude posunut dle reálných požadavků.*

### **Dotaz č. 4, č. 5, č. 6**

V bodě 2.1.3 Přílohy č. 3c) ZTP je uvedeno, že budou zřízeny i zkrácené verze pro potřeby např. sociálních sítí dle požadavku objednavatele.

#### **Dotaz č. 4:**

Jak má uchazeč vypracovat cenovou kalkulaci bez znalosti rozsahu zkrácené verze?

#### **Dotaz č. 5:**

Jedná se pouze o sestřih realizovaného videa bez vlivu na komentář a hudbu?

#### **Dotaz č. 6:**

Bude docházet ke změnám v komentáři a obsahu zkrácené verze?

### **Odpověď na dotaz č. 4, č. 5, č. 6:**

*Jedná se pouze o sestřih realizovaného videa, kdy bude odstraněn komentář a na podkresu zůstane hudba. Zadavatel předpokládá, že náklady spojené se sestřihem videem jsou minimální/nulové, a lze je zohlednit do tvorby realizované animace. Nebude se tedy měnit obsah zkrácené verze a nebude se tvořit nový komentář apod.*

*Předpokládaná délka zkráceného videa je na Facebook (Instagram) max do 2 minut, u Twitteru max 30 s.*

### **Dotaz č. 7**

V bodě 2.1.5 Přílohy č. 3c) ZTP je uvedeno, že zadavatel požaduje provádění aktualizací jednotlivých animací po dobu trvání SOD.

#### **Dotaz č. 7:**

Po dokončení prací dle zadání, je jakákoli aktualizace prezentace vícenákladem. Na základě jakého podkladu má uchazeč vypracovat cenovou kalkulaci?

### **Odpověď na dotaz č. 7**

*Aktualizace dokumentace je brána ve smyslu např. úpravy komentáře, pokud vznikne během plnění SOD jiný náhled na animaci, případně bude potřeba něco odstranit z prezentace. Zadavatel toto nepovažuje za vícenáklad, je to součástí SOD. Samozřejmě pokud by po realizaci dotčené animace vzešel požadavek na doplnění některých složitých objektů, tj. např. tunelů, bude toto zohledněno jako vícenáklad, a to dle odpracovaných hodin na této změně. Zadavatel předpokládá, že bude vycházet z dokumentací, které zhotovitel obdrží před podpisem smlouvy a při vstupní schůzce, kde si potvrdíme rozsah animací.*

## **Dotaz č. 8**

V bodě 1.1.1 Přílohy č. 3c) ZTP objednatel požaduje zpracování "Obecné videoprezentace o začlenění pražských a okolních staveb do jednotlivých tratí v ČR a návaznost na evropské tratě".

### **Dotaz č. 8:**

V ZD není definováno, o jaké konkrétní stavby se jedná a zda se jedná o stavby v přípravě, v realizaci nebo po uvedení do provozu. Na základě jakého podkladu má tedy uchazeč vypracovat cenovou kalkulaci?

### **Odpověď na dotaz č.8**

*Jedná se o stavby v této zakázce, jaká je jejich provázanost a napojení do stávajících železničních sítí apod. Definovat základní atributy. Ostatní stavby, které nejsou součástí této zakázky, budou jen zmíněny např. v komentáři, či na mapě (tento požadavek se domluví na vstupní poradě). Nebude se u nich tvořit žádné animační video. Jedná se o vstupní video, kde budou hlavně mapy jednotlivých staveb, obrázky apod. s komentářem. Foto a obrázky zajistí zadavatel (tzn. vše co bude k dispozici k jednotlivým stavbám). Mapy a doplňující foto apod. bude tvořit zhotovitel.*

## **B. Dotazy k Výzvě k podání nabídky**

### **Dotaz č. 9**

V bodě 7.1 Výzvy objednatel uvádí dílčí termíny plnění. S ohledem na klimatické podmínky je potřeba brát v úvahu možné období pro letecké a pozemní snímkování, které je součástí videokompozice dle bodu 2.1.1 Přílohy č.3c) ZTP a slouží jako podklad pro zpracování finálního díla – videokompozice v období od cca 15. 5. do 15. 9. včetně min. 30ti dnů pro vyřízení leteckého snímkování na Úřadu pro civilní letectví.

### **Dotaz č. 9:**

Bude zohledněn termín realizace videokompozice, pokud nedojde k leteckému snímkování v uvedeném termínu, popř. bude objednatel akceptovat snímkování v období vegetačního klidu, kdy je nutné vzít v úvahu absenci zeleně, popř. sněh?

### **Odpověď na dotaz č.9**

*Zadavatel bude akceptovat snímkování v době vegetačního klidu, jelikož požaduje dodržení plánovaného harmonogramu. Lze akceptovat posunutí termínu pouze v případě nepředvídatelných problémů s vyřízením žádosti u Úřadu pro civilní letectví (harmonogram počítá s obvyklou lhůtou pro zajištění povolení) či při špatných klimatických podmínkách (dlouhodobý déšť či sněh bránící pořízení kvalitních snímků). Tyto situace, ale musí uchazeč vždy řešit v dostatečném předstihu se zadavatelem a musí s ním projednat a nechat schválit další postup.*

### **Dotaz č. 10**

V bodě 10.2. odst. 3 je uvedeno:

Nabídková cena bude zahrnovat též veškeré požadované činnosti související se zhotovením DUSP, včetně zajištění případného geotechnického průzkumu, geodetické činnosti, komplexního inženýringu, veškerých podkladů nutných pro vydání společného povolení. Dále bude cena zahrnovat činnost koordinátora BOZP v přípravě, osvědčení o shodě s notifikovanou osobou, a výkon AD projektanta, čili bude zohledňovat veškeré náklady účastníka s plněním zakázky.

**Dotaz:** žádáme o vysvětlení, jak tyto činnosti souvisí s předmětem zakázky. V jakém rozsahu a zda mají být zohledněny v nabídkové ceně?

### **Odpověď na dotaz č. 10**

*Nabídková cena bude stanovena dle Předmětu zakázky a dalších částí zadávací dokumentace, jak je uvedeno v bodu 4 Výzvy k podání nabídky. V bodu 10.2 Výzvy došlo k písařské chybě a výše uvedené není součástí zakázky.*

V souvislosti s množstvím a charakterem dotazů v tomto Dodatku a nedodržení lhůty pro vysvětlení zadavatel zároveň přiměřeně prodlužuje lhůtu pro podání nabídek. Prodloužení o 3 pracovní dny (2 dny na vysvětlení dotazů + 1 den za nedodržení lhůty na odpovědi) je dostatečné a přiměřené vzhledem k povaze dotazů.

Zadavatel poskytne současně zde uvedené vysvětlení na profilu zadavatele (<https://zakazky.szdc.cz>).

Změna lhůty pro podání nabídek se týká článku 12. Výzvy k podání nabídky č. j. 11062/2019-SŽDC-SSZ-OVZ ze dne 26. 06. 2019.

#### **Původní znění:**

Nabídku lze podat v termínu nejpozději do 22. 8. 2019 do 10:00 hod. Rozhodující je čas doručení nabídky, včasné doručení nabídky je rizikem účastníka zadávacího řízení.

#### **Nové znění:**

Nabídku lze podat v termínu nejpozději do 27. 8. 2019 do 10:00 hod. Rozhodující je čas doručení nabídky, včasné doručení nabídky je rizikem účastníka zadávacího řízení.

Zadavatel tímto svým rozhodnutím – provedením úprav – je přesvědčen, že vytvořil optimální podmínky jednotlivým uchazečům pro kvalitní zpracování nabídek při respektování všech zákonných požadavků.

V Praze dne 19. 08. 2019

**Ing. Petr Hofhanzl**  
ředitel Stavební správy západ

Správa železniční dopravní cesty,  
státní organizace  
**Stavební správa západ**  
190 00 Praha 9, Sokolovská 278/1955  
DIČ: CZ70994234  
(1)