

Váš dopis zn.

Ze dne

Naše zn. 10458/2024-SŽ-SSZ-OVZ

Vyřizuje Helena Baštářová

zveřejněno na profilu zadavatele

Mobil +420 724 129 033

E-mail bastarova@spravazeleznic.cz

„Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Praha hl.n.“ – 2. etapa

Vysvětlení zadávací dokumentace – Dodatek č. 2

V souladu s ust. § 98 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů a s odvoláním na znění článku 7 Dílu 1 – Požadavky a podmínky pro zpracování nabídky, Části 2 – Pokyny pro dodavatele Zadávací dokumentace, odpovídáme na dotazy dodavatele takto:

Dotaz č. 1:

V rámci poskytnuté dokumentace Požadavky a podmínky pro zpracování nabídky část 2 Pokyny pro dodavatele část 8.5 Technická kvalifikace – seznam stavebních prací zadavatel požaduje mimo jiné předložení seznamu stavebních prací včetně osvědčení objednatele pro:

„.... nejvýznamnější stavební práce spočívající v provedení rekonstrukce nebo opravy památkově chráněné budovy (u těchto zakázek není stanoven požadavek na hodnotu rekonstrukce nebo opravy památkově chráněné budovy; zároveň však platí, že následující požadavky lze případně splnit v rámci nejvýznamnějších stavebních prací dle předchozí odrážky)“

příčemž:

– provedení plnění alespoň jedné nejvýznamnější stavební práce musí zahrnovat provedení restaurátorských prací malířských uměleckých děl na plátně, nástěnných maleb v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1 mil. Kč bez DPH (částka se vztahuje k provedení restaurátorských prací);

- provedení plnění alespoň jedné nejvýznamnější stavební práce musí zahrnovat provedení restaurátorských prací polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, štuky, umělého kamene, sádky v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1,5 mil. Kč bez DPH (částka se vztahuje k provedení restaurátorských prací);

- provedení plnění alespoň jedné nejvýznamnější stavební práce musí zahrnovat provedení restaurátorských prací nepolychromovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl z kamene, dřeva, štuky, sádky, umělého kamene v hodnotě restaurátorských prací minimálně 3,5 mil. Kč bez DPH (částka se vztahuje k provedení restaurátorských prací);

- předmět plnění alespoň jedné nejvýznamnější stavební práce musí zahrnovat provedení restaurátorských prací uměleckořemeslných děl ze skla, keramiky a porcelánu, obecných kovů v hodnotě restaurátorských prací minimálně 2 mil. Kč bez DPH (částka se vztahuje k provedení restaurátorských prací);

- provedení plnění alespoň jedné nejvýznamnější stavební práce musí zahrnovat provedení restaurátorských prací na repase, repliku, opravu či výměnu dřevěných výplní otvorů či ostatních dřevěných prvků či nábytku v hodnotě restaurátorských prací minimálně 20 mil. Kč bez DPH (částka se vztahuje k provedení restaurátorských prací).“

Zároveň dále v textu zadavatel uvádí:

„Zadavatel připouští splnění požadavku na alespoň jednu nejvýznamnější stavební práci, která musí zahrnovat provedení restaurátorských prací malířských uměleckých děl na plátně a nástěnných maleb v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově nejvýše dvěma nejvýznamnějšími stavebními pracemi, požadavku na alespoň jednu nejvýznamnější stavební práci, která musí zahrnovat provedení restaurátorských prací polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, štuky, umělého kamene, sádry v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1,5 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově nejvýše čtyřmi nejvýznamnějšími stavebními pracemi, požadavku na alespoň jednu nejvýznamnější stavební práci, která musí zahrnovat provedení nepolychromovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl z kamene, dřeva, štuky, sádry, umělého kamene v hodnotě restaurátorských prací nejméně 3,5 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově nejvýše pěti nejvýznamnějšími stavebními pracemi, a požadavku na alespoň jednu nejvýznamnější stavební práci, která musí zahrnovat provedení restaurátorských prací uměleckořemeslných děl ze skla, keramiky a porcelánu, obecných kovů v hodnotě restaurátorských prací minimálně 2 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově, nejvýše třemi nejvýznamnějšími stavebními pracemi.

Splnění požadavku pak může být mezi tyto nejvýznamnější stavební práce rozděleno tak, že každá z nich bude zahrnovat provedení restaurátorských prací pro alespoň jeden z požadovaných druhů materiálu (tj. první nejvýznamnější stavební práce bude zahrnovat provedení restaurátorských prací malířských uměleckých děl na plátně, druhá nástěnných maleb, resp. první nejvýznamnější stavební práce bude zahrnovat provedení restaurátorských prací polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, druhá ze štuky, třetí z umělého kamene a čtvrtá ze sádry, resp. první nejvýznamnější stavební práce bude zahrnovat provedení restaurátorských prací nepolychromovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl z kamene, druhá ze dřeva, třetí ze štuky, čtvrtá ze sádry a pátá z umělého kamene, resp. první nejvýznamnější stavební práce bude zahrnovat provedení restaurátorských prací uměleckořemeslných děl ze skla, druhá z keramiky a porcelánu a třetí z obecných kovů). Požadovanou hodnotu restaurátorských prací můžou pak, v tomto případě, dosahovat tyto nejvýznamnější stavební práce v jejich součtu.“

Dotaz:

Chápe zájemce o veřejnou zakázku správně, že lze požadavek zadavatele například na provedení restaurátorských prací polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, štuky, umělého kamene, sádry v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1,5 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově doložit například:

Jednou takovou referencí na restaurování sochařských uměleckých děl v požadované hodnotě 1,5 mil Kč z kupříkladu kamene a není třeba dokládat i restaurování ostatních materiálů je-li tato hodnota splněna, jak plyne ze základního textu požadavku na předložení osvědčení.

Případně je možno složit požadovanou dokládanou částku v tomto případě až 4 osvědčeními na požadované restaurátorské práce z v požadavku uvedených materiálů bez ohledu na to, zda jsou zastoupeny všechny z nich, nebo naopak požaduje zadavatel, aby bylo dokladováno restaurování prvků ze všech uváděných materiálů?

Odpověď č. 1:

Požadavek zadavatele, například na provedení restaurátorských prací polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, štuky, umělého kamene, sádry v hodnotě restaurátorských prací minimálně 1,5 mil. Kč bez DPH na památkově chráněné budově, lze doložit jednou referencí na restaurování sochařských uměleckých děl v požadované hodnotě 1,5 mil Kč, ve které jsou obsaženy všechny požadované materiály, tj. kámen, štuk, umělý kámen, sádra, nebo je možno složit požadovanou částku až 4 osvědčeními na požadované restaurátorské práce tak, že v nich budou obsaženy všechny požadované materiály jednotlivě.

Sdělení zadavatele:

Zadavatel v rámci přílohy tohoto Vysvětlení zadávací dokumentace přikládá aktualizované a doplněné výkresy části D.1.3 projektové dokumentace:

SE_II_SO077107_04_3_501_STV
SE_II_SO077107_04_0_501_Seznam
SE_II_SO077107_04_1_501_TZ
SE_II_SO077107_04_2_501_schemaNN
SE_II_SO077107_04_2_503_1pp
SE_II_SO077107_04_2_519_RH1
SE_II_SO077107_04_2_520_RH2
SE_II_SO077107_04_3_502_SV

Další sdělení zadavatele:

V souvislosti s výše uvedenými změnami v tomto Vysvětlení zadávací dokumentace postupuje zadavatel v souladu s ust. § 99 odst. 2 prodlužuje lhůtu pro podání nabídek o dva pracovní dny, tedy prodlužuje lhůtu pro podání nabídek ze dne 24. 06. 2024 na den **26. 06. 2024**.

Provedenou změnu nelze považovat za takovou změnu, která by rozšířila okruh možných účastníků zadávacího řízení a vyvolávala tak potřebu prodloužení lhůty pro podávání nabídek tak, aby od okamžiku změny činila celou původní délku lhůty pro podání nabídek.

Zadavatel v souladu s ustanovením § 212 odst. 4 zákona, provede současně zde uvedené úpravy v uveřejněném vyhlášení. Formulář „17 Oznámení o zahájení zadávacího řízení – sektorová veřejná zakázka“ bude uveřejněn na webovém portálu <https://vvz.nipez.cz/>.

Změny se týkají těchto ustanovení původního Oznámení o zahájení zadávacího řízení - sektorová veřejná zakázka:

Lhůta pro podání nabídek

Datum: 24 / 06 / 2024 nahrazeno: 26 / 06 / 2024 Čas 09:00

Zadavatel tímto svým rozhodnutím – provedením úprav – je přesvědčen, že vytvořil optimální podmínky jednotlivých uchazečům pro kvalitní zpracování nabídek při respektování všech zákonných požadavků.

Přílohy:

- SE_II_SO077107_04_3_501_STV
- SE_II_SO077107_04_0_501_Seznam
- SE_II_SO077107_04_1_501_TZ
- SE_II_SO077107_04_2_501_schemaNN
- SE_II_SO077107_04_2_503_1pp
- SE_II_SO077107_04_2_519_RH1
- SE_II_SO077107_04_2_520_RH2
- SE_II_SO077107_04_3_502_SV

Ing. Ondřej Göpfert

ředitel odboru investičního
na základě Pověření č. 14-NM
ze dne 13. 11. 2023
Správa železnic, státní organizace